

CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN DE ÁREA 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CIENCIAS DE LA NATURALEZA:

El alumno:

- Reconoce y nombra las principales partes del cuerpo.
- Reconoce los 5 sentidos e interpreta las informaciones que estos nos aportan sobre el entorno.
- Identifica los hábitos saludables: aseo, descanso, ejercicio físico y alimentación adecuada.
- Discrimina entre seres vivos y seres inertes.
- Identifica y comprende las características que definen a todo ser vivo.
- Clasifica animales atendiendo su alimentación, habitat, reproducción y cualidades físicas..
- Describe las principales partes de las plantas y sus necesidades físicas..
- Identifica algunos tipos de materiales.
- Clasifica máquinas en simples o compuestas.

CIENCIAS SOCIALES:

El alumno:

- Reconoce y describe las características principales de pueblos y ciudades.
- Relaciona profesiones y trabajos con sus entornos característicos.
- Reconoce y describe los distintos transportes y los asocia con el medio por el que se desplazan.
- Reconoce varios medios de comunicación e información e identifica su utilidad.
- Reconoce diferentes masas de agua y las clasifica según sus características (agua dulce, agua salada).
- Identifica las cuatro estaciones y explica características específicas de cada una de ellas.
- Identifica componentes del sistema solar (Sol, Tierra, Luna, estrellas) y describe sus características principales.
- Comprende la sucesión del día y la noche a partir de la rotación de la Tierra.
- Identifica y enumera en orden los meses del año.
- Diferencia los diferentes tipos de paisajes y sus elementos.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

El alumno:

- Articula correctamente los fonemas.
- Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta la entonación, los gestos y el uso de las normas lingüísticas, utilizando el vocabulario propio de su edad.
- Lee con una adecuada velocidad (40 palabras por minuto).
- la secuencia de la narración.
- Identifica a los personajes.
- Distingue entre palabra y sílaba.
- Escribe oraciones sencillas.
- Distingue el número y el género de los sustantivos.
- Conoce la concordancia entre el sustantivo y el artículo.
- Utiliza correctamente adjetivos.
- Conoce la concordancia entre adjetivo y sustantivo.
- Escribe correctamente los grupos **pr, pl, br, bl, cr, cl, gr, gl, fr, fl, tr, dr**.
- Escribe correctamente palabras que deben usar **c/qu, g/gu, z/c y r/rr**.

- Escribe **m** antes de **p** y **b**.
- Escribe mayúsculas cuando corresponde
- Cuida los aspectos formales de la escritura, alineación, trazo, legibilidad y presentación.
- Escribe palabras sin omisiones, inversiones, sustituciones, rotaciones y adiciones.
- Escribe oraciones sencillas.
- Completa textos sencillos.

MATEMÁTICAS:

El alumno es capaz de:

- Leer números de hasta dos cifras.
- Escribir con dígitos números de hasta dos cifras.
- Escribir con letras números de hasta dos cifras.
- Identificar la posición de las decenas y las unidades.
- Establecer equivalencias entre decenas y unidades ($1 D=10U$).
- Descomponer polinómicamente números de hasta dos cifras ($52=50+2$).
- Descomponer números de dos cifras en decenas y unidades ($52=5D+2U$).
- Ordenar y comparar números de hasta dos cifras utilizando los signos $<$, $>$ e $=$.
- Escribir el número anterior y posterior a uno dado (máx. 2 cifras).
- Calcular sumas sin llevar y llevando de hasta tres sumandos.
- Calcular restas sin llevar con números de dos cifras.
- Calcular mentalmente con los números del 0 al 10.
- Resolver problemas sencillos de una operación (suma y resta sin llevar).
- Presentar con orden y claridad sus producciones escritas (grafía de números, ortografía, colocación de los algoritmos y expresión clara de la solución).
- Identificar líneas rectas.
- Trazar líneas rectas con un instrumento.
- Identificar líneas curvas.
- Trazar líneas curvas "a mano alzada".
- Identificar líneas abiertas.
- Identificar líneas cerradas.
- Reconocer y nombrar un cuadrado.
- Reconocer y nombrar un rectángulo.
- Reconocer y nombrar un triángulo.
- Reconocer y nombrar un círculo.
- Identificar y contar los lados de un polígono.
- Enumerar por orden los días de la semana.
- Localizar los días de la semana en un calendario.
- Enumerar por orden los meses del año.
- Identificar monedas de céntimos y euros.

PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS:

El alumno:

COMPREENSIÓN DE TEXTOS ORALES

- Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas: instrucciones, peticiones, avisos
- Entiende la información esencial (vocabulario) de temas familiares: uno mismo, familia, escuela
- Comprende las fórmulas básicas de relación social: saludos, presentaciones, agradecimientos, disculpas.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

- Participa en las rutinas diarias: saludos, presentaciones, agradecimientos, disculpas.
- Realiza descripciones atendiendo a su número (hasta el número 10), tamaño y color.
- Utiliza en frases con estructura muy sencilla el vocabulario trabajado en el aula.

COMPREENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- Localiza vocabulario conocido.
- Relaciona palabras escritas con la imagen correspondiente.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- Copia palabras y expresiones sencillas relacionadas con los temas trabajados en el aula

EDUCACIÓN FÍSICA:**El alumno es capaz de:**

- Realizar de forma coordinada desplazamientos básicos en actividades motrices simples: gatear, cuadrupedia y marcha atrás.
- Ejecutar topológicas básicas: dentro/fuera; arriba/abajo a través de juegos y actividades motrices simples
- Realizar tipos de movimientos y conductas motoras: transportar, golpear, arrastrar y reptar
- Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición
- Imitar personajes, animales y objetos
- Participar en situaciones de comunicación corporal con otras personas
- Adquirir hábitos básicos de higiene corporal.
- Respetar de las normas de uso de materiales y espacios
- Practicar un juego de patio en los que se utilicen las habilidades motrices básicas.
- Comprender y cumplir las normas básicas de un juego

RELIGIÓN CATÓLICA:**El alumno es capaz de:**

- Respetar las relaciones de amistad.
- Conocer a los miembros de la familia.
- Explicar las muestras de amor que se llevan a cabo en la familia.
- Explicar el relato de la Anunciación.
- Nombrar alguna fiesta en honor a la Virgen María.
- Explicar el relato del nacimiento de Jesús y de la adoración de los pastores.
- Enumerar elementos creados por Dios.
- Apreciar el amor de Dios al hombre y a su Creación.
- Identificar las actitudes que siguen las enseñanzas de Jesús.
- Descubrir que Dios es Padre, nos cuida y podemos hablar con Él.
- Identificar el amor de Dios hacia los seres vivos.
- Valorar el propio esfuerzo por mejorar como persona.
- Conocer los hechos básicos relacionados con la Semana Santa y la Pascua.
- Mostrar una actitud de amor hacia los demás del mismo modo que enseña Jesús.
- Reconocer que la Iglesia es la familia de los hijos de Dios.
- Identificar una iglesia y los elementos religiosos del interior y del exterior.
- Conocer el significado del domingo.

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS:**El alumno muestra:**

- Hábitos de trabajo individual (esfuerzo, interés, responsabilidad) y grupal (Respeto a las diferencias y las opiniones de los demás, cooperación).
- Normas de convivencia en sociedad (respeto, turno de palabra, escucha, diálogo para la resolución de conflictos)

EDUCACIÓN ARTÍSTICA:**PLÁSTICA:**

- Presentación limpia y esmerada.
- Ajustado al soporte (organización espacial).
- Coloreado: ajustado al contorno (sin salirse), ajustado de presión (con trazo adecuado) y aproximado a lo requerido.
- Trazo: ajustado de presión, adecuado a la realidad a representar.
- Figura humana: con sus elementos básicos (brazos con manos y dedos, piernas con pies, tronco con cuello, cabeza con pelo, orejas, ojos con cejas, nariz y boca)

MÚSICA:

- 1.1.1 Distinguir sonidos del medio natural y social asociados a imágenes dadas.
- 1.1.3 Discriminar sonidos presentados de forma contrastante en una de sus cualidades.
- 1.1.6 Conseguir breves momentos de escucha atenta durante las audiciones.
- 1.2.1 Discriminar auditivamente voz de hombre, de mujer o infantil.
- 1.2.4 Distinguir velocidad o tempo rápido-lento e intensidad fuerte-suave.
- 1.3.5 Mostrar interés por la escucha de obras musicales de diferentes estilos y procedencias.
- 2.1.1 Iniciarse en la interpretación de sencillos esquemas rítmicos: retahílas, trabalenguas, refranes, poesías.
- 2.1.2 Cantar al unísono sencillas canciones infantiles, populares, tradicionales o de autor/a.
- 2.1.5 Controlar progresivamente la intensidad de la voz hablada, contribuyendo a lograr un ambiente de trabajo adecuado.
- 2.2.1 Imitar en eco y reproducir esquemas rítmicos simples con la voz, la percusión corporal o los instrumentos de pequeña percusión.
- 2.1.2 Cantar al unísono sencillas canciones infantiles, populares, tradicionales o de autor/a.
- 2.1.5 Controlar progresivamente la intensidad de la voz hablada, contribuyendo a lograr un ambiente de trabajo adecuado.
- 2.2.1 Imitar en eco y reproducir esquemas rítmicos simples con la voz, la percusión corporal o los instrumentos de pequeña percusión.

LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA:**El alumno es capaz de:**

- Participar activamente en intercambios comunicativos, espontáneos o planificados.
- Expresar con sus propias palabras la idea principal de textos orales.

- Integrar en la producción de textos orales la utilización de la lengua asturiana
- Utilizar progresivamente el vocabulario más adecuado.
- Leer en voz alta textos breves y sencillos apropiados a su edad con una vocalización y entonación adecuadas.

- Comprender el sentido general de textos escritos
- Localizar informaciones explícitas para responder a preguntas concretas y directas.

- Explicar detalles muy relevantes del texto leído.

- Escribir textos breves y sencillos de forma clara y legible con un propósito determinado
- Emplear la ortografía básica para unir oraciones adecuadamente: Mayúsculas, puntos finales.

- Utilizar en sus producciones escritas un vocabulario adecuado a su edad.
- Integrar la lengua asturiana en la producción de textos escritos.
- Separar las palabras de una oración.

- Reconocer y usar las normas de la concordancia de género y de número.

- Asociar grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos y expresiones orales, con especial atención a las diferencias ll/y, x/s y h/h aspirada.

- Seguir hasta el final una pequeña historia.

- Indicar los datos básicos de un libro (título, autoría, editorial).

- Asociar la información que dan las ilustraciones con el contenido del texto.

CULTURA ASTURIANA:**El alumno:**

- Identifica la existencia de dos códigos de comunicación diferentes en Asturias: asturiano y castellano, valorando la importancia de ambos.
- Reconoce canciones infantiles, cuentos populares de la tradición oral asturiana, rimas en juegos tradicionales, vocabulario de la tradición y cultura asturiana y fiestas tradicionales.
- Identifica la existencia del hórreo como construcción singular en Asturias y representar plásticamente las partes del hórreo.
- Reconoce la existencia de juegos tradicionales asturianos.
- Reconoce características generales del antroxu.
- Reconoce los alimentos que forman parte de la gastronomía tradicional.
- Reconoce e identifica las características de distintos personajes mitológicos.
- Reconoce algunas especies representativas de la flora y la fauna asturianas.
- Identifica los colores de la bandera de Asturias y la diferencia de otras.
- Reconoce el himno de Asturias entre otras composiciones musicales