

CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN DE ÁREA
4º DE EDUCACION PRIMARIA

CIENCIAS DE LA NATURALEZA:

El alumno es capaz de:
<p>Bloque 1. Iniciación actividades científicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar pequeños trabajos de recogida de datos e información en diferentes contextos. • Buscar, seleccionar y organizar información concreta en sencilla experiencias formulando posibles hipótesis. • Colaborar en el trabajo de equipo, valorando su aportación y la de sus compañeros. • Mostrar autonomía en el desarrollo de tareas y la presentación de los trabajos de manera ordenada y clara. • Aplicar y utilizar el vocabulario específico de la unidad, en presentaciones escritas u orales.
<p>Bloque 2. El ser humano y la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar y describir los principales órganos de los aparatos digestivos, respiratorios, circulatorios y excretores del cuerpo humano. • Describir las funciones de los órganos y aparatos que intervienen en las funciones de nutrición, de relación y de reproducción. • Identificar, explicar y asumir hábitos saludables para el organismo (higiene, descanso, postura, ejercicio físico y tiempo libre) • Identificar y describir riesgos de hábitos saludables inadecuados.
<p>Bloque 3. Los seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las funciones vitales de los seres vivos. • Identificar, reconocer y clasificar las características de los animales (vertebrados e invertebrados) • Conocer las partes principales de las plantas y distinguir sus funciones en el entorno. • Explicar la importancia del proceso de la fotosíntesis para la vida en la Tierra. • Identificar las relaciones entre los seres vivos de un ecosistema. • Reconocer los diferentes tipos de ecosistemas. • Conocer el proceso de las cadenas alimentarias y su importancia en los ecosistemas.
<p>Bloque 4. La materia y la energía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y describir las características de los materiales atendiendo a propiedades físicas. • Identificar las fuentes de energía más comunes e identifica sus diferentes transformaciones. • Describir las características de la luz: la reflexión y refracción. • Realizar un uso responsable de la energía. • Comprender y explicar los fundamentales cambios de estado de la materia.
<p>Bloque 5. La tecnología, objetos y máquinas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir las características principales de máquinas simples y compuestas y enumera componentes fundamentales de estas. • Comprender y valorar la utilidad de las máquinas para las personas y la sociedad. • Utilizar el ordenador como: manejo del teclado para escribir y búsqueda de información.

CIENCIAS SOCIALES:

El alumno es capaz de:
Bloque 1. Contenidos comunes <ul style="list-style-type: none"> • Realizar las tareas encomendadas y presentar los trabajos de manera ordenada, limpia y clara. • Obtener información e integrarla con los conocimientos previos. • Valorar y respetar las aportaciones de los demás tanto individualmente como en trabajo en equipo. • Consultar documentación de forma guiada en fuentes diversas para obtener información. • Valorar la importancia de una convivencia pacífica en el entorno social. • Realizar sencillos trabajos, a nivel individual o grupal, de búsqueda de información y organización de esta. • Aplicar y utilizar el vocabulario específico de la unidad, en presentaciones escritas u orales.
Bloque 2. El mundo en el que vivimos. <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar representaciones gráficas, sencillas, manejando las claves de representación cartográfica: escala, puntos cardinales... • Reconocer las características básicas del agua, la tierra y la atmósfera y reconociendo su valor para la vida. • Reconocer las capas de la Tierra y su importancia para la vida • Reconocer características, factores y elementos del clima. • Enumerar y reconocer las zonas climáticas de la Tierra. • Reconocer los diferentes elementos, naturales y humanos de los paisajes. • Identificar y localizar formas de relieve en Asturias. • Identificar y nombrar los tramos del río y su principal característica. • Identificar los ríos más importantes de España. • Localizar en el mapa ríos de Asturias. • Reconocer los diferentes paisajes de España. • Reconocer y localizar principales Unidades de relieve en España.
Bloque 3. Vivir en sociedad. <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las principales instituciones del Estado español. • Localizar en el mapa de España las distintas Comunidades que lo forman. • Establecer las diferencias entre las formas de vida del medio rural y urbano. • Identificar los tres sectores de actividades económicas. • Explicar actividades relevantes de cada uno de los sectores. • Conocer y cumplir las principales normas de circulación y seguridad vial. • Valorar y mostrar respeto ante la diferencia de culturas.
Bloque 4. Las huellas del tiempo. <ul style="list-style-type: none"> • Comprender la sucesión del tiempo y valorar los hechos del pasado. • Conocer aspectos de la vida de las personas en las diferentes edades de la Historia. • Reconocer el valor del entorno natural, los museos y monumentos históricos y adoptar actitudes de respeto hacia ellos.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:**El alumno es capaz de:****Bloque 1. Comunicación oral: Escuchar y hablar.**

- Utilizar en sus producciones orales un vocabulario adecuado y variado.
- Tener hábitos de escucha y respeto en intercambios comunicativos.
- Expresar oralmente con coherencia, siguiendo un orden cronológico y aspectos de la secuencia lógica, diversas ideas, hechos y experiencias (individuales o colectivas).
- Indicar, en situaciones comunicativas orales, las ideas principales y las secundarias.
- Utilizar la audición de diferentes tipos de texto, leídos y emitidos por diversos tipos de fuentes.
- Recordar ideas básicas de un texto escuchado y expresarlas oralmente en respuesta a preguntas directas.
- Participar en las situaciones de comunicación oral de forma respetuosa, siguiendo el turno de palabra, adecuando sus intervenciones al tema de intercambio oral y escuchando las aportaciones de los demás.

Bloque 2. Comunicación escrita: Leer.

- 8. Leer en voz alta con fluidez y seguridad, con entonación, ritmo y velocidad adecuados diferentes tipos de texto (140 p/m).
- 9. Identificar, comparar, clasificar y analizar la información procedente de los textos.
- 10. Elaborar resúmenes sencillos de textos leídos.
- 11. Uso de estrategias de consulta de diferentes tipos de comunicación para la comprensión de textos.
- 12. Desarrollo del hábito lector: Interés hacia la lectura.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

- 13. Realizar diferentes tipos de textos: cuentos, anuncios, redacciones, poesías, noticias, correos electrónicos siguiendo una secuencia y estructura lógica fijándose en los signos de puntuación y la acentuación de las palabras y en las normas gramaticales.
- 14. Emplear conocimientos de ortografía, gramática, vocabulario y organización de ideas en la escritura de textos.
- 15. Presentar de forma limpia, clara y ordenada los ejercicios y trabajos escritos, utilizando y aplicando el vocabulario adquirido en diferentes contextos.
- 16. Realizar y utilizar los medios informáticos para la escritura de textos dando formato.
- 17. Utilizar las funciones de un procesador de textos para la elaboración de producciones propias.

- **Bloque 4. Conocimiento de la lengua.**

- 18. Conocer el abecedario y ordenar alfabéticamente palabras.
- 19. Buscar en el diccionario palabras con significados desconocidos y usarlo para aclarar dudas ortográficas.
- 20. Reconocer y clasificar nociones gramaticales simples: sustantivo, adjetivo, verbo, determinante, pronombre...
- 21. Identificar, clasificar y diferenciar palabras dentro de las familias.
- 22. Explicar que es una oración: Identifica el sujeto y el predicado en oraciones simples.
- 23. Analizar morfológicamente palabras de un enunciado, oración o texto.
- 24. Aplicar las reglas de acentuación.

Bloque 5. Educación literaria.

- 25. Comprensión- memorización y recitar poemas, adivinanzas, retahílas....
- 26. Explicar qué es un poema y un verso, y en qué consiste la rima.
- 27. Identificar y describir las características principales de la narrativa, la lírica y el teatro.
- 28. Audición y comprensión de diferentes tipos de textos.
- 29. Conocimiento y uso de la Biblioteca escolar y aula como fuente de disfrute e información.

MATEMÁTICAS:**El alumno es capaz de:****Bloque 1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.**

1. Realizar estrategias para las operaciones de cálculo.
2. Establecer y usar el descarte, tanteo y estimación para realizar cálculos y resolución de problemas.
3. Hacer uso del croquis, dibujos, gráficos o tablas para la resolución de problemas.
4. Muestra una actitud de esfuerzo y superación ante los nuevos aprendizajes.
5. Valorar los conocimientos matemáticos como medio para la resolución de problemas en la vida cotidiana.
6. Presentar los trabajos con orden y limpieza.

Bloque 2. Números.

1. Leer, escribir, descomponer y ordenar números de siete cifras, conociendo su valor posicional.
 2. Leer y escribir números decimales.
 3. Calcular sumas, restas, multiplicaciones y divisiones (dos cifras) con números naturales.
 4. Calcular sumas, restas y multiplicaciones sencillas con decimales.
 5. Manejar fracciones en contextos cotidianos.
 6. Realizar operaciones con números naturales respetando la jerarquía de estas.
 7. Formular y resolver problemas sencillos con una o varias operaciones.
 8. Resolver problemas de lógica fomentando el razonamiento.
 9. Leer e interpretar gráficos para resolver situaciones problemáticas.
10. Presentar de forma limpia, clara y ordenada los ejercicios.

Bloque 3. La medida.

1. Realizar estimaciones y mediciones, en contextos reales, escogiendo las unidades e instrumentos de medida más adecuados, según el tamaño y naturaleza del objeto a medir.
2. Expresar medidas de longitud en m, dm, cm, mm, dam, hm, km.
3. Expresar medidas de capacidad en l, dl, cl, ml.
4. Expresar las medidas de masa/peso en kg, g, dg, cg, mg.
5. Conocer y expresar la hora tanto en relojes digitales como analógicos.
6. Expresar el dinero como un número decimal.
7. Realizar operaciones con euros y céntimos.
8. Resolver problemas con unidades de medida de longitud, masa, capacidad, tiempo.

Bloque 4. Geometría.

1. Reconocer, diferenciar y dibujar diferentes clases de líneas, ángulos y figuras planas.
2. Representar y clasificar figuras planas.
3. Utilizar figuras planas para resolver problemas y calcular longitudes.
4. Realizar desplazamientos en el plano o cuadrícula: Reconocer coordenadas...
5. Reconocer y clasificar cuerpos con volumen teniendo en cuenta sus elementos.

Bloque 5. Estadística y probabilidad.

1. Interpretar, describir y representar datos en tablas y gráficos.
2. Realizar experiencias de azar y anotar los resultados en tablas o gráficos.

PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS:**El alumno:**

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES**
- Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas: saludos, presentaciones, instrucciones, peticiones, avisos
- Reconoce un léxico oral mínimo propio de la lengua extranjera, relacionado con situaciones cotidianas, canciones o chants.
- Identifica el tema de una conversación, descripción, exposición, etc. con estructuras básicas sencillas sobre temas habituales.
- Comprende y responde a preguntas sobre su propia persona o temas conocidos.
- **PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES**
- Participa de manera muy simple y comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información: saludos, peticiones, disculpas,...
- Utiliza expresiones y vocabulario habituales de lenguaje en el aula
- Utiliza el vocabulario, expresiones y frases muy sencillas y de uso muy frecuente en una breve exposición oral, apoyándose en recursos visuales
- Participa en dramatizaciones, canciones, chants
- **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**
- Reconoce algunas palabras y expresiones familiares en un texto escrito sencillo aunque no se comprenda en su totalidad.
- Identifica el tema y el sentido general de textos escritos muy breves y muy sencillos.
- Comprende y sigue instrucciones e indicaciones sencillas
- Ordena una secuencia de hechos expresada en un texto narrativo, de estructura muy sencilla, con imágenes asociadas al mismo.
- **PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**
- Redacta textos muy cortos y sencillos compuestos de frases simples aisladas sobre temas muy familiares, siguiendo un modelo.
- Completa un mensaje con estructura básica sencilla utilizando vocabulario y expresiones de alta frecuencia
- Describe objetos y partes de un todo empleando vocabulario y estructuras muy sencillas.
- Escribe y responde a preguntas, aunque se cometan frecuentes errores, a partir de ejemplos orientativos.

EDUCACIÓN FÍSICA:**El alumno es capaz de:**

- **Bloque 1. El cuerpo humano, imagen y percepción**
- Asimilar la independencia y relación existente entre los segmentos corporales.
- Resolver situaciones de equilibrio estático y dinámico y desequilibrio, disminuyendo la base de sustentación y elevando el centro de gravedad.

<ul style="list-style-type: none"> • Bloque 2. Habilidades motrices • Utilizar de las habilidades básicas a través de la realización de juegos o actividades físicas en el medio natural o en entornos no habituales. • Mejora de las propias habilidades motrices valorando su importancia para un estilo de vida saludable.
<ul style="list-style-type: none"> • Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas • Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos • Representar e improvisar escenas que mejoren la espontaneidad y la creatividad.
<ul style="list-style-type: none"> • Bloque 4. Actividad física y salud • Valorar el calentamiento, la dosificación del esfuerzo y la relajación como aspectos fundamentales en la prevención de lesiones. • Descubrir entornos naturales cercanos y el patio lugares válidos para realizar actividad física.
<ul style="list-style-type: none"> • Bloque 5. Juegos y actividades deportivas • Practicar varios deportes de asociación adaptados. • Saber seleccionar las habilidades motrices básicas más apropiadas para cada juego o predeporte.

RELIGIÓN CATÓLICA:

<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las partes de la Biblia y su diversidad de géneros. • Comprender la relación entre la confianza en Dios y la creación. • Verificar la acción salvadora de Dios a través del personaje de Moisés. • Identificar los elementos principales de la Navidad y su significado. • Identificar las parábolas de Jesús como expresión de su mensaje sobre el Reino de Dios. • Comprender algunos hechos de Jesús (milagros) que muestran el amor de Dios al ser humano. • Asimilar la necesidad de perdonar y ser perdonado. • Situar la acción salvadora de Jesús en las referencias Bíblicas sobre su pasión, muerte y resurrección. • Distinguir los sacramentos de iniciación ,sanación y de servicio. • Identificar y comprender las partes de la Eucaristía. • Saber describir a la Iglesia como cuerpo de Cristo y conocer quiénes son sus miembros. • Saber distinguir las tres grandes religiones monoteístas.

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS:

<p>El alumno es capaz de:</p>
<p>Bloque 1. La identidad y la dignidad de la persona.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación. 2. Reconocer sus propias emociones y el de las otras personas. 3. Organizar los pensamientos de forma realista.
<p>Bloque 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Iniciar, mantener y finalizar conversaciones con una manera de hablar adecuada a los interlocutores y el contexto. 5. Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias. 6. Mostrar interés en las conversaciones compartiendo sentimientos con las demás personas durante el diálogo.

Bloque 3. La convivencia y los valores sociales.

7. Colaborar con causas altruista en la comunidad educativa.
8. Participar y debatir en la elaboración de las normas del colegio.
9. Valorar y respetar la libre expresión y opinión comprendiendo, interpretando y aceptando opiniones diferentes a las propias.
10. Detectar y poner de manifiesto actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres.
11. Valorar la limitación de los recursos energéticos y las consecuencias del agotamiento de las fuentes de energía.
12. Evaluar las repercusiones de determinadas conductas de riesgos sobre la salud y calidad de vida.
13. Emplear las nuevas tecnologías desarrollando valores sociales y cívicos en entornos seguros.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA:**El alumno es capaz de:****PLÁSTICA****Bloque 1. Educación Audiovisual.**

1. Identificar imágenes fijas y en movimiento.
2. Analizar imágenes fijas y en movimiento: tamaño, color, función y forma.
3. Elaborar carteles con diversas informaciones, siguiendo pautas marcadas.
4. Completar historias en viñetas con una pauta marcada.
5. Manejar el uso de imágenes digitales (copiar-cortar- pegar y tamaño) en procesadores de texto.

Bloque 2. Expresión artística.

6. Utilizar líneas y puntos para representar personas y paisajes.
7. Distinguir los tonos en los colores y aplicarlos en sus producciones artísticas
8. Distinguir colores primarios y secundarios.
9. Contrastar diferencias al realizar una misma obra con colores fríos y cálidos.
10. Realizar sus obras plásticas, utilizando conceptos básicos de proporción y equilibrio, organizando el espacio.
11. Distinguir características de obras propuestas: color, textura, intención del autor...
12. Realizar producciones artísticas, manejando materiales e instrumentos de manera adecuada.
13. Imaginar, dibujar y elaborar producciones artísticas tridimensionales con diferentes materiales.
14. Utilizar los medios de información y comunicación, para obtener información de diferentes autores y sus obras.
15. Reconocer y describir obras artísticas del patrimonio asturiano.
16. Cuidar los materiales y espacios utilizados.

Bloque 3. Dibujo Geométrico.

17. Trazar rectas paralelas, perpendiculares utilizando regla, escuadra y cartabón para conseguir medidas precisas.
18. Trazar círculos y sus componentes con regla y compás.
19. Completar dibujos realizados en cuadrícula.
20. Realizar composiciones utilizando diferentes figuras geométricas.
21. Utilizar los instrumentos de dibujo técnico para conseguir buena presentación y precisión en la tarea.
22. Presenta las tareas con orden y limpieza.

MÚSICA:

BLOQUE 1 ESCUCHA

- 1.1.2 Discriminar y describir sonidos atendiendo a variaciones graduales de dos cualidades.
- 1.1.4 Representar gráficamente, con signos no convencionales, series cortas de sonidos de diferentes duraciones y alturas.
- 1.1.5 Utilizar signos del lenguaje musical convencional para representar sonidos escuchados de distintas duraciones y alturas.
- 1.1.6 Mantener una actitud atenta durante la realización de las actividades.
- 1.2.3 Reconocer visual y auditivamente e identificar por su nombre instrumentos de distintas familias, así como tradicionales asturianos muy usuales.
- 1.2.7 Representar gráficamente elementos y características de la música escuchada, estableciendo una relación entre lo que suena y la gráfica utilizada.
- 1.3.2 Explicar los sentimientos, las sensaciones y las ideas que les sugiere la audición de una obra musical, ya sea oralmente o por escrito.
- 1.3.4 Reconocer algunas de las obras musicales escuchadas en el aula y recordar datos importantes sobre ellas.
- 13.5 Manifestar interés y respeto por las obras musicales de procedencias y estilos variados.

BLOQUE 2: LA INTERPRETACIÓN

- 2.1.1 Interpretar de forma expresiva y memorizada las canciones y ritmos vocales aprendidos en el aula, con una respiración, afinación y articulación adecuadas.
- 2.1.4 Coordinarse con el grupo en la interpretación de canciones y ritmos procurando igualar la intensidad de las voces.
- 2.2.1 Imitar y reproducir esquemas rítmicos con la voz, la percusión corporal o los instrumentos escolares en nivel creciente de dificultad.
- 2.2.6 Identificar, nombrar y comentar los signos y términos del lenguaje musical que utiliza la partitura.
- 2.2.7 Utilizar adecuadamente los recursos disponibles, mantenerlos ordenados y en buen estado.
- 2.3.1 Participar en las actividades con interés, actitud provechosa y afán de superación.
- 2.4.2 Transformar objetos y materiales diversos en instrumentos, y utilizarlos con una intencionalidad expresiva en grado creciente de dificultad.
- 2.4.6 Buscar información bibliográfica sobre compositores o instrumentos musicales e informar sobre los elementos principales de esa búsqueda.

BLOQUE 3: EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- 3.1.1 Controlar la postura del cuerpo y de los segmentos corporales, ya sea estática o en movimiento.
- 3.1.3 Realizar actividades de expresión corporal y mímica libres, dirigidas o sugeridas, adaptándose al carácter de la música y a las emociones que provoca.
- 3.1.7 Realizar las actividades de expresión corporal y danza con afán de superación y actitudes de respeto y aceptación de las demás personas.

LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA:**El alumno es capaz de:****Bloque 1: Comunicación oral: escuchar y hablar.**

1. Expresarse correctamente de manera oral, mediante discursos que presenten de manera organizada hechos, procesos y vivencias.
2. Participar en intercambios comunicativos respetando las normas que rigen la comunicación oral.
3. Integrar en las producciones orales los conocimientos adquiridos en llingua asturiana.

Bloque 2: Comunicación escrita: leer

1. Leer en voz alta distintos tipos de textos en lengua asturiana con fluidez y entonación adecuadas.
2. Adquirir estrategias que permitan la comprensión de los textos leídos y les ayuden a captar su sentido general y diferenciar las ideas principales de las secundarias.
3. Ampliar el vocabulario a través de la lectura.

Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.

1. Escribir textos con diferentes intenciones comunicativas con sentido y coherencia, respetando las normas lingüísticas adquiridas hasta el momento e integrando el vocabulario aprendido.
2. Adquirir estrategias para la planificación y producción correcta de textos escritos con sentido y orden.

3. Valorar el cuidado y presentación de los textos escritos
Bloque 4. Conocimiento de la lengua.
1. Escribir correctamente las normas ortográficas adquiridas hasta el momento y en particular la apostrofación (el, la, de, en, me, te, se, que)
2. Saber emplear correctamente el prefijo -per
3. Diferenciar y utilizar correctamente los signos de interrogación y exclamación
Bloque 5. Educación literaria
1. Valorar la literatura asturiana como fuente de conocimiento y enriquecimiento personal.

CULTURA ASTURIANA:

El alumno es capaz de:
Bloque 1. Contenidos comunes.
1. Seleccionar ideas relevantes e identificar diferentes soportes para transmitir la información.
2. Elaborar de manera ordenada textos sencillos y presentarlos con claridad.
Bloque 2. Cultura tradicional.
3. Reconocer y valorar la diversidad lingüística de la Comunidad autónoma asturiana.
4. Reconocer vocabulario específico de la tradición y cultura asturiana.
5. Explicar que la familia y la casa son elementos fundamentales de la cultura asturiana.
6. Reconocer y distinguir los elementos que integran la casa asturiana.
7. Valorar la importancia de la familia y la casa en las relaciones sociales.
8. Identificar los rasgos básicos de la economía tradicional.
9. Identificar y reconocer las características del molino de agua en Asturias y sus distintas partes.
10. Reconocer la importancia del molino en la vida tradicional.
11. Reconocer las diferencias entre las prácticas económicas tradicionales de autoconsumo y las propias de la economía de mercado.
12. Identificar los aspectos más importantes de la actividad agrícola tradicional.
13. Reconocer la importancia de la sidra en la cultura tradicional asturiana.
14. Reconocer el área de la cultura del vino en el suroccidente de Asturias.
15. Identificar la sextaferia, la esfoyaza y la endecha como trabajo cooperativo tradicional.
16. Explicar las actividades tradicionales de la caza y la pesca como una forma de vida para obtener recursos.
17. Distinguir diferentes tipos de cereales y legumbres en la alimentación asturiana.
18. Identificar los instrumentos musicales más representativos.
19. Reconocer e interpretar danzas tradicionales asturiana.
20. Reconocer e identificar las características de distintos personajes mitológicos.
21. Utilizar personajes de la mitología para construir dibujos y realizar trabajos artísticos.
Bloque 3. La construcción histórica y social de Asturias sobre un medio físico.
22. Reconocer e interpretar elementos físicos del paisaje asturiano en su diversidad.
23. Explicar la necesidad de proteger especies de la fauna y flora de Asturias.
24. Asociar el mapa de Asturias a otros símbolos como la bandera, escudo e himno.
25. Identificar el contorno del mapa de Asturias y situarlo dentro de la Península Ibérica.
Bloque 4. Aspectos económicos, sociales y políticos del presente asturiano. La convivencia cultural en la Asturias actual.
26. Asociar pautas poblacionales, sociales, económicas y culturales al área central de Asturias.
27. Identificar, situar en el mapa y atribuir funciones económicas y culturales a las tres grandes ciudades del área central: Avilés, Gijón y Oviedo.
28. Explicar la existencia de la parroquia rural como tradicional marco de convivencia.
29. Valorar la labor cultural realizada por los Centros Asturianos en el exterior y describir actividades que realizan.